

CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires
Noviembre 26
de 1945
Año XI N° 537

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

La GATITA PRINCESA



por
RUTH
CARRO

LOS SABIOS DEDI-
CADOS A ALIVIAR
LA ESCASEZ DE ALI-
MENTOS, PROSIGUEN
CON SUS SESIONES
EN LOS JARDINES
DEL PALACIO

AHORA ESCUCHAREMOS
AL PROFESOR
SESOGRANDE.



HE AQUI LO QUE PARECE
UNA FLOR COMUN. ¿QUIE-
RE ALGUIEN PROBARLA?

YO LO AYUDARE,
PROFESOR.

¿PARA QUE
COMER FLO-
RES?



¿TIENE GUSTO
A PATITAS
DE RANA?

HACE AÑOS QUE HE TRATA-
DO DE OBTENER ESTO...
Y LO HE LOGRADO POR
FIN. AHORA QUIERO MOSTRAR
LES OTRO
INVENTO...



AQUI TIENEN USTEDES UN VEGETAL MUY
CONOCIDO, LA BERENJENA, QUE TIENE FOR-
MA DE HUEVO...



¡VEAN USTEDES LA RIQUEZIMA YEMA
DE ESTA QUE ACABO DE ABRIR!

¡QUISIERA UNA PARA
TIRARSELA A UN RE-
FERRE EN LA CANCHA!



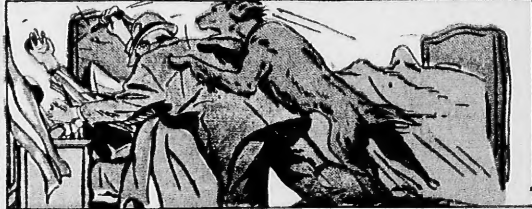
La Patrulla Policial

Reddie Sullivan y Charlie Schmidt

PROFUNDAMENTE DORMIDOS EN SU HABITACIÓN, PAT Y DINKY NO SIENTEN LA PRESENCIA DE EL CARNICERO.



DE PRONTO IRIS SE DESPIERTA Y SALTA...



CON UN TREMENDO EMPUJÓN, "EL CARNICERO" LANZA A PAT AL OTRO EXTREMO DE LA HABITACIÓN.



¡CALLATE, IRIS! ESE TIPO YA ESTÁ LEJOS



¿CONQUE LO ARRUINO TODO?



¡CLARO QUE SÍ! USTED NO ME DIO QUE TENÍAN UN PERRO DURMIENDO EN EL MISMO CUARTO CON ELLOS

Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO

TRANSMISIÓN PARA TODO EL PAÍS.

...PRISA PARA INVADIR RADUIMA, PARA QUE PUEDAS CASARTE CON TU RUBIA."



SIN CONSULTARLO SIQUIERA, OZON ABANDONA EL COMANDO MATRIMONIAL DE JORGE Y ARIAL EN UNA...



JORGE NO PUEDE EXPLICAR SU PLAN CUANDO CARMEN LE DICE AMARGAMENTE: "¿PARCE QUE TIENES MUCHA..."

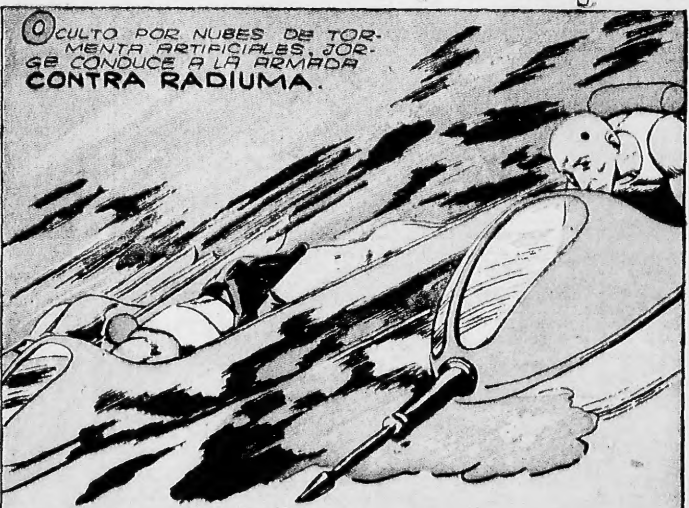


LUEGO APARECE EL CAPITÁN VOLOR. "NO LE FELICITARÉ, ME HA ROBADO A LA MUJER QUE AMO, PERO YO NO HE ABANDONADO TODAVÍA" - PERO JORGE LO CONFUNDE DICIÉNDOLE: "...



"¿QUE TENGA CUERTE, VOLOR!" - JORGE APROVECHA UN MOMENTO OPORTUNO PARA DARLE A ZARKOW UNAS INSTRUCCIONES SECRETAS.

OCULTO POR NUBES DE TORMENTA ARTIFICIALES, JORGE CONDUCE A LA ARMADA CONTRA RADUIMA.



OZON BUSCA VENGANZA, PERO JORGE QUIERE ARMAS ATÓMICAS PARA LIBERTAR A RAYMOND DE SU REY TIRANO.

El LUNES PRÓXIMO, "DESTROZADOR DE ATÓMOS."

El escuadrón de la GUARDIA RURAL por JANF ORT

ATRAVESANDO LA NE-
BLINA, KING, JUDY
Y RED LLEGAN AL
PUESTO DE
RIO DEL SA-
PO...



¡HEMOS
ATRAVE-
SADO
LA NE-
BLINA,
SANOS
Y SAL-
VOS!

SI, JUDY; Y TENEMOS LA SUERTE
DE ENCONTRARNOS AQUI...
Y NO EN ESE
AEROPLANO
QUE OÍMOS.

¡KING! ¡SAR-
GENTO
KING!

¡PRONTO! ACER-
QUESE A MI RA-
DIO... ESE AERO-
PLANO ESTÁ
EN PELIGRO.



EL SARGENTO KING DE
RIO DEL SAPO LLAMA
AL PROFESOR PEPE
BLANCO... ACERQUE-
SE...

UN MOTOR
NO FUNCIONA.
NO TENGO
PARACAIDAS.
ESTOY RODEADO
DE MONTAÑAS...



VUELE EN CÍRCULO ALREDEDOR
DE ESTE PUESTO... TOMÉ EL CUR-
SO 315... AL VENTISQUERO PROHI-
BIDO... ES EL
ÚNICO SITIO
PLANO...



¡LE HA OÍDO!
PRÉSTEME DOS CABALLOS Y UN BOTIQUÍN.
NO SE POR QUÉ ESE VIEJO CHIVO SE HA METIDO
EN SEMEJANTE PELIGRO EN LUGAR
DE QUEDARSE
EN SU AU-
LA!



¡VIEJO CHIVO! ¡OH! ¡QUE VENGA
AL VENTISQUERO PROHIBIDO A
CONOCER A LA PROFE-
SORA "PEPE" BLAN-
CO!

CONTINUA



**UN LEOPARDO ATACA
A LA JOVEN DIANA.**

¡FLECHAS CON PUNTA DE ORO! LOS MOOLU PASARON POR AQUÍ. PERO AHORA VUELVERÉ A DONDE ESTABA DIANA.



BUENO; PARECE QUE SABES DEFENDERTE. ¿NO LO SABÍAS? ERA TAN HERMOSO. QUE ME DABA PENA MATARLO.



NO ME EQUIVOCUE DE PISTA, PERO ELLOS SE HAN ADELANTADO MUCHO.



¿TENEMOS QUE CRUZAR ESTAS MONTAÑAS? ¡SON TAN ALTAS!...

TOMEMOS ESTE CAMINO CORTO. NOS AHORRAREMOS UNA HORA DE TIEMPO.

Y, ¿CÓMO SUBIMOS?



¡POR ESO TRAJIS TE ESTA SOGA DE LIANAS! ¡CARAMBA! ¡QUÉ PESADO ES "DIABLO"!



¡NO SUELTES! ¡YA ESTAS ARRIBA!



ALGUNAS VECES LOS CRAMINGOS MÁS CORTOS SON LOS MÁS LARGOS.

CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO

por ROY CRANE

DEBIERA VALERSE DE LA MAGIA, COMO LA GENTE DE LA MONTAÑA.

HAY UN TALISMAN. ¡MIRE A FELISA Y A PANCHÓ! ELA LO CONQUISTO POR MEDIO DE UN TALISMAN.

GRETCHEN VAN CURIN, UNA RE-PUSADA HOLAN-DESA, VE MUY POCO A CESAR DESDE QUE VI-VE EN CASA DE ESTRELLA, EN UNA ALDEA FI-LIPINA.

¡SOY MUY DESGRACIADA, ESTRELLA! ¡EL CAPITAN CESAR ES TAN INDIFFERENTE!...



¿QUÉ PUEDO HACER?

PRIMERO NECESITA UN RIZO DEL CABELLO DEL CAPITAN CESAR.



MI AMIGO, EL PELUQUERO MANUEL, NOS AYUDARA A CONSEGUIRLO.



...Y ESE ES EL ASUNTO. MANUEL. ¿QUIERES AYUDAR-NOS?

CON MU-CHO GUSTO, ESTRELLA. EL CAPITAN ES UN CLIENTE MIO.



¡AH, CAPITAN CESAR! ¡USTED ES EL SIGUIENTE!

HOY NO TENGO TIEMPO, MANUEL.



(ESTRELLA SE ENOJARA CONMIGO SI NO LE LLEVO EL CABELLO PROMETIDO.)

¡OIGA, MANUEL! DES-PIÉRTESE. CORTEME EL CABELLO



EL CABELLO ES-TA EN EL SOBRE, ESTRELLA.

AHORA MISMO PREPARARE-MOS EL TALIS-MAN.



¡HOLA, MANUEL! ¿ESTA GRETCHEN?

¡CIELOS! EL TALISMAN YA DIO RE-SULTA-DO!



El TRIPLE TERROR

MENTA. AL TRATAR DE ENCONTRAR A SUS HERMANOS LECTRA Y CHEMIX, LLEGA AL FIN DE SU CAMINO, A UN REMOTO PUESTO DE AVANZADA DE UNOS CUERUILLOS CHINOS.

¡SÍ, TENIENTE BRANDON: ENCONTRAMOS A SUS HERMANOS... MUERTOS Y MUTILADOS.

¡DIOS MÍO! ¡NO, NO!



¿DÓNDE ESTÁN AHORA? ¿CÓMO SUCEDIO ESO?

VENGA CONMIGO, TENIENTE.



AQUÍ ESTÁN. LOS RECONOCIMOS SOLAMENTE POR SU ROPA, Y SUS TARJETAS DE IDENTIFICACIÓN.



SUS HERMANOS AVANZARON CON NOSOTROS CONTRA EL CARNICERO ENEMIGO SUTA. FUERON CAPTURADOS. MAS TARDE AVANZAMOS CON NUEVOS REFUERZOS, PERO...



...ENCONTRARON A LECTRA Y CHEMIX MUERTOS. ¿DÓNDE ESTA SUTA AHORA?

A UNOS 10 KILOMETROS AL OESTE.



NO SABEMOS LO QUE ESTÁ PENSANDO MENTA... PERO EN SU ROSTRO SE MEZCLAN EL DOLOR Y LA IRA.



Una corriente eléctrica sólo cuando le sea indispensable. De esa modo contribuirá Ud. a aliviar la crisis de combustibles que en estos momentos afecta a nuestro país.

Aproveche al calor residual de la cocina y demás aparatos de calentamiento eléctrico.

La radio que funciona sin ser escuchada, una habitación iluminada sin necesidad, un artefacto conectado más tiempo del indispensable, exigen consumos de electricidad que no son aprovechados. Evítelos!

Ayuda a aliviar la escasez de combustibles. Reduzca su consumo de energía eléctrica.

Tarzan



Por EDGAR BUR



KURDU SE LEVANTÓ ATURDIDO Y MAREADO POR EL GOLPE DE TARZÁN Y DIJO: "LA MUCHACHA NOS ...



AL ATARDECER LLEGARON AL BORDE DE UN ENORME...



...DESIERTO. "PASAREMOS AQUÍ LA NOCHE" -ORDENÓ KURDU. TARZÁN.



...SIGLOS, HE DEJADO MIS SÍMBOLOS DE AUTORIDAD: EL CÉNTRO Y LA ESPADA. ¡VAMOS EN SU BÚSCA!



Copyright 1945 by Edgar Burroughs, Inc. All Rights Reserved. Published by Dell, Inc.

AR RICE
ROUGHS

"EL ESPÍA"



...ACOMPañARA TARZÁN ES EL JEFE AHORA! "¡NO KURDU!" Dijo TARZÁN.

"SIGUES SIENDO EL JEFE A LA ESTRE-
CHO LA MANO AL TARTARO."
"SEGUIMOS TUS ORDENES."
KURDU SONRÍO. "BUENO, MIS VA-
LIENTES" GRITO. "¡SIGAMOS ADE-
LANTE, PUES! ¡A
CABALLO!"



SE DESPIDIERON DE LOS PIG-
MEOS Y SE ALEJARON.



SE ACERCÓ A KURDU. "¿ADONDE
VAMOS?" LE PREGUNTÓ. Y EL TARTARO...



...SEÑALÓ AL OTRO LADO DEL DESIER-
TO. "ALLÁ, EN EL VALLE DE LOS..."



HOGARTH

EN OTRO EXTREMO DEL CAMPAMEN-
TO, LURULAI CAMINABA LENTAMEN-
TE. DE PRONTO SE SOBRESALTÓ AL
OIR UNA VOZ. "VEN AQUÍ" LE DE-
CÍA. SE VOLVIÓ EN BUSCA DE
SU DUE-
ÑO. OCUL-
TA ENTRE
LA MALE-
ZA, VIÓ
UNA CA-
RA PER-
VERSA,
QUE LA...



MIRABA DE PECHO
(EL LUNES PRÓXIMO,
"EL CORAJE DE
LURULAI.")

La Burbuja

MAMITA, PODRÍAMOS TOMARNOS VACACIONES.

VETE A JUGAR, Y YO LO PENSARE.

¿QUÉ SABER?

NOS VAMOS DE VACACIONES, A PESCAR Y TODO.

YO SOY UN PESCADOR DE FAMA.

¡NOS VAMOS DE VACACIONES!

YA LO SE

A PESCAR Y TODO LO DEMAS.

¿CÓMO HACEN LOS POLICIAS PARA SABER TODO?

PARECE QUE VIENE PAPA. LE VOY A ABRIR LA PUERTA.

HIJITO: VETE AFUERA MIENTRAS HABLO CON PAPA.

SI, MA-MA.

PASAREMOS LAS VACACIONES POR SEPARADO. TU TE LLEVARAS AL CHICO A LA CABANA.

PERO TE VOY A EXTRAÑAR, SARA.

¿ADÓNDE VAS A IR?

ME QUEDARÉ EN CASA... ASÍ PODRÉ DESCANSAR...

HE INVITADO A PAT Y A CARTA BRAVA CON NOSOTROS. HAN ACEPTADO.

MUY BIEN.

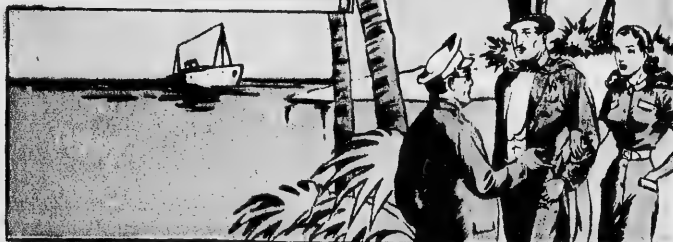
TE VOY A DAR UN LIBRO DE COCINA, QUERIDO.

SOLIMAN ★ EL MAGO ★

POR PHIL DAVIS

"EL ARGUS" LLEGA A TANGA, UNA PEQUEÑA ISLA PACÍFICA. "VERMOS QUE SABEN AGUI DE ESAS TEMPESTADES EXTRAÑAS" DICE BLAINE. "¿TORMENTAS LOCAS? SI, BASTANTES" DICE UN VIEJO PESCADOR. "ES ARRIESGAR LA VIDA SALIR."

"AL MAR EN ESTOS DIAS, EL ÚNICO CULPABLE ES EL REY DEL VIENTO. ES TAN ALTO COMO LAS NUBES, Y LOS..."



"HURACANES SALEN DE SUS PROPIOS LABIOS... ODIR A LOS PESCADORES" UN EXTRAÑO QUE PASA, RIE. "NO DEBEN USTÉDES TOMAR EN SERIO A ESTOS PESCADORES. TODOS ESTÁN..."

"...ALGO TOCADOS DE LA CABEZA. ES EL EXCESO DE SOL, EL DESCONOCIDO SE RÍE Y SE ALEJA EN UNA PEQUEÑA LANCHITA "QUE ESTOY..."



"¡TÓCADO, GENIO!" GRITA EL PESCADOR. "LES DIGO QUE EL REY DEL VIENTO SE HA DESPERTADO DESPUÉS DE DORMIR MIL AÑOS. ESTÁ TRATANDO DE MATARNOS A TODOS." SOLIMAN Y BLAINE VUELVEN AL..."

"¡YATE! "NO HEMOS AVERIGUADO MUCHO" DICE BLAINE. DE PRONTO, DE LA NAUZA, UN FUERTE VIENTO EMPIEZA A AZOTAR A TANGA."



(CONTINUARÁ)

JIM de la SELVA

por
ALEX RAYMOND

CUANDO EL CENTINELA CHINO DA VUELTA A LA ESQUINA, JIM SE LANZA HACIA LA VENTANA DEL MISTERIOSO TALLER MECÁNICO.



GARMEN, MURMURA: "CUIDADO, QUERIDO" "ES UNA MAQUINARIA MINERA..."



...MUY RARA!-PIENSA JIM "¿QUÉ SERÁN? ¿SUBMARINOS TRIPULADOS POR UNO SOLO?"

"¡HANA-SU!
¡DIS-PARA!
¡LIT-SU!"
LOS GRITOS
ESPOLLEAN A
JIM
TANTO
COMO
EL ZUMBIDO
DE LAS
BALAS.
Y MIENTRAS
CORRE,
PIENSA:
"ES UNA
BASE
ENE-MIGA!"



EL LUNES PRÓXIMO, "PERSEGUIDO."

JACK
HOPPER
el
Corresponsal
por
DREW PEARSON

¡DIABLOS! ¡JACK ME HA CONSEGUIDO UNA ENTREVISTA CON TIGRE MC TIGUE! AHORA LE VENDERÉ MIS ARBOLES.



¡HAY QUE FESTEJAR EL ACONTECIMIENTO, REINITA! VOY A HACER UN POCO DE MÚSICA.



TENGO UN INQUILINO NUEVO MUY BUENO... ¡TAN FINO Y TRANQUILO!...



¡DEBE SER LA SIRENA ANTIAEREA! ¡DESPEJEN LAS CALLES!



¿QUÉ?...

¡QUÉ ELEGANTE ESTÁ, SEÑOR HOPPER!



TENGO UNA ENTREVISTA EN LA AVENIDA PENSILVANIA 1600.

¡AVENIDA PENSIL!... ¿SABE DÓNDE ES ES?

NO, SEÑORA, PERO EL CONDUCTOR DEL TAXI LO SABRA.



¡AVENIDA PENSILVANIA 1600! ¿ESTÁ SEGURO DE QUE ES ALLÍ ADONDE VA?

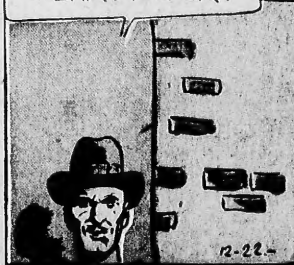
¡SEGURO! TENGO QUE HABLAR CON EL "GRAN PATRÓN".



¡FALTA SABER SI EL "GRAN PATRÓN" QUIERE HABLAR CON USTED, CLAUDIO HOPPER!



¡ESE VIEJO ES TÚPIDO ME DA PENA! ¡JA-JA!



USTED DEBE ESTAR EQUIVOCADO, AMIGO. ¡NO ES AQUÍ!



¡USTED DIJO AVENIDA PENSILVANIA 1600! ¿NO ES ASÍ?

¡PERO, DIOS MIO!



¡ESTA ES LA CASA BLANCA!





PARACE ABSURDO
TRAMAR ALGO
CON UN HOMBRE
ENMASCARADO
PARA ATRAPAR
A OTRO, PERO
HARE LO QUE
USTED ME DICE

¡BUENO!
VAYA A
SU CASA,
Y LUEGO
TENDRA
NOTICIAS
MIAS.

A LA MAÑANA SIGUIENTE.

VAYAN USTEDES DOS A
TOKAW. HABLEN CON
LA GENTE... ENTEREN-
SE DE TODO LO QUE
SEA POSIBLE.

MUY
BIEN



¡VO TRATARE DE DESCUBRIR CO-
MO DESAPARECIO ANOCHÉ EL
"FANTASMA"! ¡VAMOS, PLATA!



¡ES AQUÍ! LA ACLARACIÓN
DEL MISTERIO NO DEBE
ESTAR MUY LEJOS



POR ESPACIO DE UNA HORA EL
GUARDABOSQUE SOLITARIO RECO-
RRE UN SENDERO SEMI-OCULTO.



DE PRONTO ATRAVIESA UNA CORTINA
DE LIANAS ENMARRAÑADAS...



Las Aventuras de CURLEY

¡VÍ LA MANO DE UNA MUJACHA EMPUNANDO UN REVOLVER! ¡HABRÁ SIDO PATRICIA!

¡LA PUERTA ESTÁ CERRADA!

ANTES DE DISPARAR, LA VOZ DE LA MUJACHA NOS ADVIERTO QUE NO NOS ACERCÁRAMOS A ESA PARED, SOBRE LA CUAL HAN APARECIDO "LOS FANTASMAS".

¡PUM!

EN ESTA PARED NO HAY SENAL DE NINGÚN BALAZO

¿HABRÁ DISPARADO UN CARUTUCHO VACÍO?

VOY A INTERROGAR A SUS SOBRINOS. ¿DÓNDE ESTÁN SUS HABITACIONES?

JULIO TIENE SU ESTUDIO A LA IZQUIERDA, AL OTRO EXTREMO DEL VESTIBULO. EL CUARTO DE ROVER, ESTÁ ENFRENTA.

¡NADIE LO INVITA A ENTRAR AQUÍ! ¡LARGUESE!

PERDÓNEME, JULIO.

ROVER: QUISIERA

¡SALGA DE AQUÍ! ESA LUZ ME ARRUINARÁ LA... ESTE... FOTO.

BRYNN: DILE A LA SEÑORA DE PAYTREE QUE TENGO QUE VERLA INMEDIATAMENTE CON SUS HIJOS.

MUY BIEN, CURLEY... PERO, ¿QUÉ PASA?

¡ES RIDÍCULO! ¡CLARO ES QUE NO CREEMOS EN LA EXISTENCIA DE "FANTASMAS" EN ESTA CASA!

¿DÓNDE ESTÁ NUESTRO QUERIDO TÍO?

SI ME HACEN USTEDES EL FAVOR DE SENTARSE, ESTOY SEGURO DE QUE PRONTO TENDREMOS LA COMPANÍA DE LOS "FANTASMAS".

...Y DE SU "QUERIDO TÍO"

¡POR DIOS, CURLEY!

CONTINUARÁ

